

プラスチック加飾技術 WEB セミナー

基礎から最前線まで プラスチック加飾技術

加飾技術で新製品開発、高付加価値化を目指す人のために

主催:プラスチックス・ジャパン株式会社

講師:秋元英郎(秋元技術士事務所)

日時: 2021年3月17日 10:30~16:30(途中休憩有り)

場所:WEB開催 Microsoft Teams 会議を使った WEB セミナー

参加費:40,000円/人 別途消費税を申し受けます。

参加費のお支払方法:参加申込者宛に請求書をお送りいたします。指定口座にお振込みください。

講師プロフィール

秋元英郎(あきもとひでお)

プラスチックコンサルタント(秋元技術士事務所 所長、プラスチックス・ジャパン株式会社 代表取締役社長)

1958年生まれ

三井化学で樹脂材料の開発、発泡成形、ヒート&クール成形技術の開発

出向先の小野産業でヒート&クール成形技術、加飾技術の開発

2010年に独立、T

プラスチック成形加工学会 新加工技術専門委員会委員、編集委員

セミナー概要

対象:成形加工メーカーの設計・開発部門の中堅社員 材料メーカーの研究者・マーケティング担当者

セミナー概要:プラスチック加飾技術の基礎的な知識(技術的な分類、それぞれの技術的手法)と開発動向について解説する。

得られるもの:加飾技術を導入する際に必要な知識

【役に立つ場面】外注加工先で二次加工として加飾を行う際に外注先と打ち合わせするとき、加飾工程を内製化する検討を行うとき、加飾に向けた素材の開発をテーマ化するとき、製品を差別化する方法を探索するとき

(詳細プログラム・申し込みフォームは裏面)



プラスチックス・ジャパン株式会社

〒261-0023 千葉県千葉市美浜区中瀬 1-3 幕張テクノガーデン CB 棟 3 階

電話:050-5273-6453, eFAX:043-332-9020

URL <https://plastics-japan.com>

詳細プログラム

プラスチックの加飾技術とは	フィルムを貼る
感性と加飾	真空成形機を活用した貼合わせ
人々が好む色・触感	金型内加飾
加飾技術の分類	フィルムインサート成形 (IML)
加飾技術の各論	金型内転写成形 (IMD)
造膜する	着色
めっき	ピアノブラック
真空蒸着	金属調
スパッタ	テクスチャー加飾、シボ
銀鏡	ヒート&クール成形／高転写成形
塗る	高転写成形のコンセプト
塗装	高転写成形効果
インクジェット加飾	高転写成形の応用
インクを貼る (間接印刷)	プラスチック加飾が進むべき方向
ホットスタンプ	質疑応答
水圧転写	
パッド印刷	

申込フォーム

プラスチック・ジャパン株式会社宛

切り取らずに必要な事項を記入し、FAXしてください。043-332-9020

プラスチック加飾技術セミナー 基礎から最前線まで プラスチック加飾技術

所属(会社名、団体名)	
部署名	
申込代表者	
参加者	
合計参加人数	
請求書郵送先	(〒)
申込代表者メールアドレス	
電話、ファックス	電話: ファックス:

お申込み代表者宛に請求書をお送りいたします。

請求書に指定の口座にお振込みください。振込手数料はご負担ください。